

## Reinhard Pontius - Skulptur

geboren 1965 in Meißen  
Abitur, Studienplatz für Musik  
1987-89 Möbeltischler-Lehre in Meißen  
1990/91 freies Bildhauerseminar in Dresden  
1992-2000 freischaffender Holzgestalter im Gemeinschaftsatelier für plastisch-organische Baukunst Dresden  
seit 1996 Dozent für plastische Kunst am Seminar für Waldorfpädagogik Dresden  
2002-2012 freischaffender Holzgestalter im eigenen Atelier (Atelier Holz & Kunst)  
seit 2012 freischaffender Bildhauer



„Liegende“, 2010, Birnbaum, 40 x 120 x 45 cm

Für Reinhard Pontius ist die Bildhauerei das Forschen nach den Quellen und Ursachen von Form, von lebendiger Formung, von Gestaltwerdung. Es interessiert ihn ebenso, Verborgenes freizulegen, wie auch Unsichtbares zur Form zu verdichten. So gesehen geht es immer um einen ursprünglichen schöpferischen Prozess, bei dem abstrakte Skulpturen entstehen, die organischen Formen aus der Natur ähneln, aber nicht entsprechen. Diese dann wieder in Beziehung zu setzen mit Natur, z. B. in einem Garten oder Park, ist sehr reizvoll für den Künstler und kann zu einer besonderen Art von Resonanz führen, die sowohl für den Betrachter als auch den Ort aufbauend wirkt.

# KunstGalerieHans

## Öffnungszeiten

Do. / Fr. 14 - 18.30 Uhr  
Sa. 12 - 18.30 Uhr  
und nach Vereinbarung

**Friedrich-Wieck-Straße 5  
Dresden am Körnerplatz**

0351 26542126 / 0151 74120708  
info@kunstgaleriehans.de  
www.kunstgaleriehans.de



**Weinverkostung in der Galerie**  
Dienstag, 13.11.2018, 19.30 Uhr  
in Zusammenarbeit mit „Freytags Weingarten“

Dresden-Altwachwitz  
5 Weine 0,1 l von der Lage  
„Pillnitzer Königlicher Weinberg“  
Wasser / Baguette für 12,95 €  
Anmeldungen bis 12.11.2018 erbeten!  
(max. 24 Plätze, kleiner Imbiss möglich)

Zum **Loschwitzer Weihnachtsmarkt** haben wir  
täglich geöffnet und zeigen  
Malerei, Grafik, Fotografie, Plastik/Skulptur  
und Keramik

# KunstGalerieHans

»Das Andere im Gleichen«  
**Anja Kaufhold · Zeichnungen**

**20.10. - 24.11.2018**

mit Skulpturen von  
Reinhard Pontius



## Vernissage

**Fr., 19.10.2018, 19.30 Uhr**

Musik: Mas Que Nada

# Anja Kaufhold

geboren in Braunschweig, lebt und arbeitet seit 2011 in Dresden  
1999 – 2015 Studienreisen nach Zypern, Barcelona, Prag, Paris, Wien, Mallorca, Amsterdam, Singapur, Florida und Istanbul  
2002 Atelier in Braunschweig  
2005 – 2008 Studentin der Hochschule für bildende Künste Braunschweig  
2008, 2010, 2013, 2015, 2017 Artist in Residence im Künstlerhaus in Jerxheim, in Polen, in Schweden/ Malmö, in Frankreich/Galan  
2012 Mitglied im Berufsverband Bildender Künstler (bbk) Künstlerbund Dresden e.V.  
seit 2011 Atelier in Dresden-Striesen  
2017 Gründung der Künstlergruppe Decagon



„o.T.“ 2018, Tuschestift auf Papier, 70 x 50 cm



Ausschnitt „o.T.“ 2018, Bunt- und Tuschestift auf Papier, 100 x 150 cm

Die Ausstellung zeigt großformatige und gleichzeitig sehr detailreiche Zeichnungen auf Leinwand und Papier.

Formen, Dinge, Gesichter, teilweise Worte lassen immer wieder Neues entdecken, je mehr man eintaucht. Nichts ist dabei unwichtig. Gleichzeitig bleibt bewusst viel Raum für die eigene Interpretation. Die Farbe verstärkt die vielfältigen Formen, lässt diese in einer anderen Art und Weise erscheinen. Die organischen Formen, insbesondere die Kreise, stellen für die Künstlerin eine Allegorie für die Wiederholungen und die Bewegung in unserem Leben dar. Im Schaffensdialog mit ihren Arbeiten spielen für Anja Kaufhold die Zeit, das Warten, das Aushalten können, das Beobachten und die eigene Empfindsamkeit eine wichtige Rolle. Die Künstlerin will keine Antworten geben, sondern mit ihren Arbeiten nach neuen Fragen suchen. Die Zeichnungen stellen bewusst grenzenlos gehaltene, offene Systeme dar.

Begeben Sie sich darin auf Ihre eigene Entdeckungsreise!

Vorderseite  
„o.T.“ 2018, Acryl und Tuschestift auf Leinwand, 80 x 80 cm



Ausschnitt „o.T.“ 2018, Bunt- und Tuschestift auf Papier, 150 x 150 cm